

CENTRE D'ÉTUDE D'HISTOIRE DES ARTS ET DES TRADITIONS

Info : www.cehat.asso.fr

06 21 86 16 70

THEMES ABORDES EN PRESENTIEL

Cycle: Les grands moments de la peinture germanique

D'Albrecht Durer à August Macke en passant par Caspar David Friedrich et Ernst Ludwig Kirchner, la peinture en pays germaniques est riche de grands peintres aux caractères forts et spectaculaires. Nous avons choisi, d'insister sur trois grands moments de l'histoire de la peinture en Allemagne : la Renaissance, le Romantisme et l'Expressionnisme.

Dürer, Cranach, Altdorfer, Holbein..., les XV^{ème} et XVI^{ème} siècle sont sans aucun doute le siècle d'or de la peinture allemande alors que Caspar David Friedrich incarne parfaitement le Romantisme au XIX^{ème}

La cathédrale Notre-Dame

La cathédrale Notre- Dame : Histoire et restauration

Construite à la fin du Moyen Age à l'initiative de Maurice de Sully, Notre- Dame est devenue avec le temps, le symbole de Paris. Au fil des siècles, les rois l'ont transformée, modifiée, restaurée, enrichie de décors témoins de la grande Histoire. L'incendie du 15 avril 2019 a ému le monde entier. Depuis cinq ans, architectes, historiens, archéologues, scientifiques et artisans oeuvrent sans relâche à sa restauration.

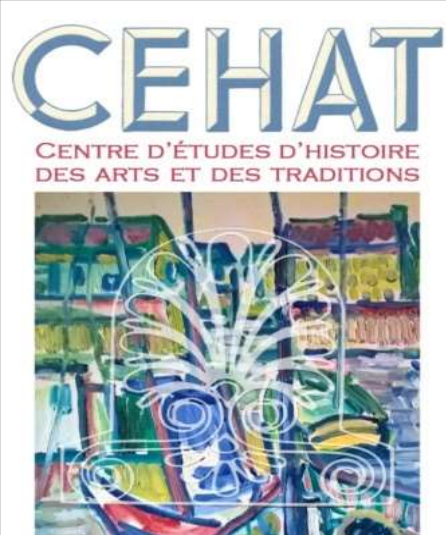
La cathédrale : un vaisseau de lumière et de couleurs

Depuis le Moyen- Age, sculpteurs, maitres verrier, peintres et théologiens travaillent de concert nous racontant la Bible, légendes religieuses : merveilleux décor ou « le sublime rejoint le grotesque » selon Victor Hugo .

Cycle: Une ville de rêve, une femme de légende (suite)

Caroline Murat, Rosalba Carriera, Catherine de Médicis, trois femmes célèbres qui ont établi des ponts entre La France et l'Italie et qui ont, grâce à leur mécénat ou à leur talent personnel, marqué l'histoire de l'art .

- 1- Caroline Murat à Naples**
- 2- Rosalba Carriera entre Venise et Paris**
- 3- Catherine de Médicis entre Florence et Blois**



CENTRE D'ÉTUDE D'HISTOIRE DES ARTS ET DES TRADITIONS

Info : www.cehat.asso.fr

06 21 86 16 70

THÈMES ABORDÉS EN PRESENTIEL
sept 2024- mars 2025

Les Grandes Expositions 2024-2025

Le Cehat vous propose de profiter des expositions temporaires parisiennes grâce à des projections commentées (1h ou 2h).

- 1- « Chefs d'œuvre de la collection du Musée Borghèse » au Musée Jacquemart André
- 2- « Fastes et beauté » au Musée Guimet
- 3- « Le surréalisme » au Centre Georges Pompidou/Beaubourg
- 4- « Gustave Caillebotte » au musée de l'Orangerie
- 5- « Tarsilia do Amaral – une artiste brésilienne » au musée du Luxembourg
- 6- « Picasso, Klee, Matisse... chefs d'œuvre du Musée Berggruen » au Musée d'art moderne
- 7- « Rencontre avec les VIP - Very Important Pieces » au Musée Georges Pompidou/Beaubourg
- 8- « Age d'or de la dynastie Ming » au Musée Guimet
- 9- « Le Trompe l'œil » au Musée Marmottan
- 10- Expositions à venir

L'art de la couleur de Gauguin à Joan Mitchell

Pour clore l'année, Danielle et Marie-France proposent une conférence à deux voix sur les artistes qui, de Gauguin à Joan Mitchell, ont mis la couleur au premier plan de leurs créations.