

CEHAT

CENTRE D'ÉTUDES D'HISTOIRE
DES ARTS ET DES TRADITIONS



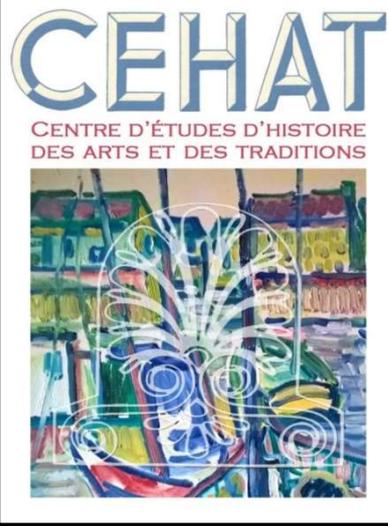
• CONFÉRENCES D'HISTOIRE DE L'ART

- Centre Malraux – Salle Molière
- 112 rue de Rennes - 75006 Paris
- Jeudi 14h et 16h

• Programme 2024-2025

Les pénétrations – Gustave Caillebotte - 1877





CONFÉRENCES D'HISTOIRE DE L'ART

Conférences Centre Malraux Les jeudis à 14h et 16h

PROGRAMME 4^{ème} trimestre 2024

- 26 septembre Expo : « Les chefs d'œuvre de la Villa Borghèse » - Musée Jacquemart André - DDP
- 3 octobre Expo: « Fastes et Beautés » - Musée Guimet - MDL
- 10 octobre Expo : « Le surréalisme » – Centre Pompidou - DDP
- 17 octobre « Notre-Dame » - Les grands défis - MDL
- 7 novembre Expo: « Gustave Caillebotte » – Musée d'Orsay - DDP
- 14 novembre Une Ville de rêve, une femme de légende :
N°1- « Caroline Murat à Naples » - JRC
- 21 novembre Expo: « Tarsilia do Amaral – Artiste brésilienne » – Musée du Luxembourg - MFL
- 28 novembre Expo: « Picasso, Klee, Matisse, Giacometti, chefs d'œuvre du Musée Berggruen » – Orangerie - DDP
- 5 décembre « Rencontre avec les VIP : Very Important Pieces » -
Centre Pompidou/ Beaubourg- AD
- 12 décembre Une Ville de rêve, une femme de légende :
N°2 – « Rosalba Carriera, une grande pastelliste entre Venise et Paris » – JRC

CEHAT

CENTRE D'ÉTUDES D'HISTOIRE
DES ARTS ET DES TRADITIONS



CONFÉRENCES D'HISTOIRE DE L'ART

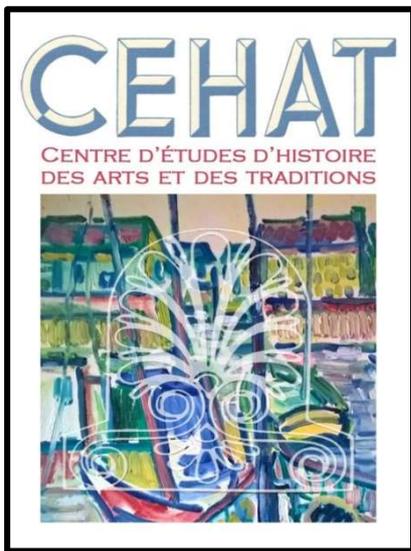
Conférences Centre Malraux
Les jeudis à 14h et 16h00

PROGRAMME 1^{er} trimestre 2025

Florence – Camille Corot - Louvre



- 9 janvier Expo: « L'âge d'or de la Dynastie Tang » – Musée Guimet - MFL
- 16 janvier Le miracle de la renaissance allemande - AD
- 23 janvier Caspar Friedrich et le romantisme allemand – DDP
- 30 janvier Expo: « Trompe l'œil » - Musée Marmottan-Monet - AD
- 6 février Une Ville de rêve, une femme de légende
N° 3 – « Catherine de Médicis entre Florence et Blois » – JRC
- 13 février L'expressionnisme allemand - DDP
- 6 mars La cathédrale :un vaisseau de lumière et de couleur - MDL
- 13 mars Expo: en attente - MFL
- 20 mars Le duo Danielle/ Marie-France : L'art de la couleur de Gauguin à
Joan Mitchell
- 27 mars Expo: en attente - MDL



CONFÉRENCES D'HISTOIRE DE L'ART

Centre d'Etude d'Histoire
des Arts et des Traditions

PROGRAMME 2024-2025

Inscriptions :

en envoyant vos chèques (1 chèque d'adhésion et 1 chèque pour les tickets)
à l'adresse de Mme Régine LAGADEC - 44 rue de Fécamp – 75012 – PARIS
à l'ordre du CEHAT

Conditions d'accès :

Pour les non adhérents :

Formule libre : 1 heure de cours 15 €

Pour les adhérents :

Cotisation annuelle à l'association de septembre 2023 à août 2024 : 27 €

Cotisation couple annuelle de septembre 2023 à août 2024 : 40 €

Ticket unitaire : 12 €

Formule pour 5 cours d'1 heure (*soit 11€ le ticket*) : 55 €

Formule pour 5 après-midis de 2 cours d'1heure (*soit 10€ le ticket*) : 100 €

Les tickets sont valables uniquement pendant le trimestre en cours.

Informations :

**N'oubliez pas les visioconférences avec ZOOM des lundis matin 10h
et des samedis soirs 18h30, consulter régulièrement le site.**

Suivre l'actu et les programmations avec l'outil zoom sur notre site web ci-dessous

Contact Équipe de communication tél : 06 21 86 16 70

Site web : www.cehat.asso.fr

Conférencières :

Danielle Doré Petit (DDP)

Annick Doutriaux, (AD)

Marie-France Lavalade, (MFL)

Marie-Danièle Lelong (MDL)

Josseline Reynaud-Cometto,(JRC)